

BIULETYN

SZKOLNE OBCHODY ROKU JULIANA TUWIMA

Rok 2013 został ogłoszony Rokiem Juliana Tuwima, w ramach szkolnych obchodów powstał międzyprzedmiotowy projekt edukacyjny „Stacja Poskwitowo - Tuwimowo”. Realizowali go wszyscy uczniowie klas od 0 do VI w naszej szkole.

Zostały zorganizowane liczne konkursy inspirowane życiem i twórczością tego niezwykłego autora. Były to między innymi: dla klas I-III konkurs czytelniczy „Znam wiersze Juliana Tuwima”, wśród uczniów klas IV-VI klasowe konkursy recytatorskie pt. „Mój ulubiony wiersz Juliana Tuwima” oraz prezentacja multimedialna „Życie i twórczość Juliana Tuwima”.

Ponadto uczniowie uczestniczyli w dodatkowych lekcjach bibliotecznych, lekcjach interaktywnych – „Multimedialny świat Juliana Tuwima”, a najmłodsi w akcji „Tuwimki” (czytanie utworów Juliana Tuwima w oddziałach przedszkolnych). Uczestnicy warsztatów teatralnych, powstałych w ramach realizacji projektu „Dobrze, lepiej, najlepiej – II etap” przygotowali przedstawienie kukielkowe inspirowane twórczością tego autora. Samodzielnie stworzyli do niego scenariusz i kukielki – bohaterów. Wzięli również udział w sobotnich warsztatach plastycznych

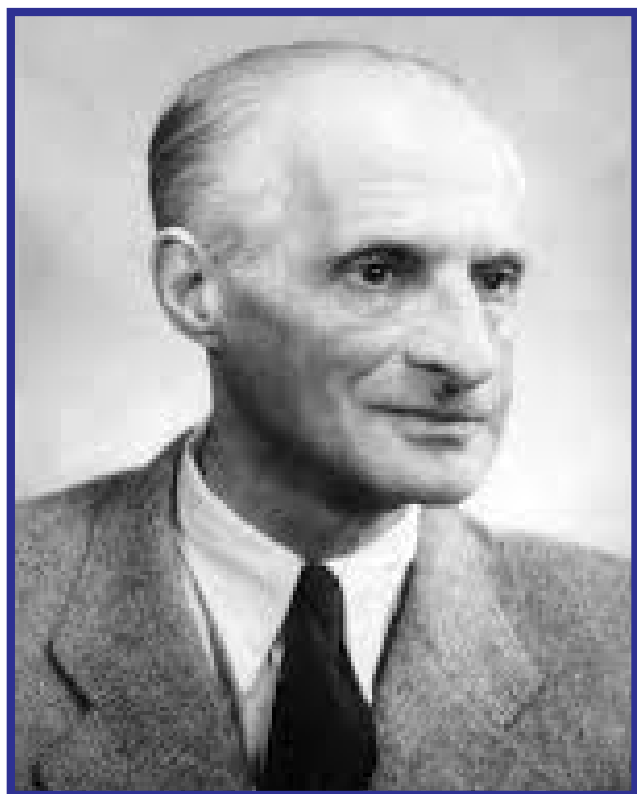
„Świat na opak” recytując wiersze, następnie z młodszymi kolegami i koleżankami tworzyli do nich ilustracje.

Obecnie przygotowują przedstawienie „Pasażerowie z LOKOMOTYWY”, na które już dziś wszystkich serdecznie zapraszamy.

Nasza szkoła przyłączyła się również do zewnętrznych imprez organizowanych w ramach roku Juliana Tuwima, takich jak: Małopolski Festiwal Piosenki i Wierszy Tuwima (Marlena Murawska, Weronika Stapała, Natalia Cichy), konkurs logopedyczny „Ukryte w rebusie” (Ewelina Burda – wyróżnienie), Ogólnopolski konkurs plastyczny ilustracja do wierszy Juliana Tuwima (uczestnicy sobotnich warsztatów plastycznych).

Projekt w swoim założeniu miał charakter międzyprzedmiotowy oznacza to, że uczniowie organizowali się na różnych przedmiotach (język polski, lekcje wychowawcze, informatyka, plastyka, muzyka), podczas których opracowywali i przygotowywali materiały, gromadzili informacje, tworzyli własne prace skupiając się na postaci Juliana Tuwima i jego twórczości. W poniższym biuletynie kilka uczniowskich prac, zapraszamy do lektury!

Natalia Cichy



Julian Tuwim

(Ur. 13 września 1894 w Łodzi, zm. 27 grudnia 1953 w Zakopanem) – polski poeta, pisarz, autor wodewili, skeczy, librett operetkowych i tekstów piosenek, żydowskiego pochodzenia, jeden z najpopularniejszych poetów dwudziestolecia międzywojennego. Współzałożyciel kabaretu „Pikador” oraz grupy poetyckiej „Skamander”. Bliski współpracownik tygodnika Wiadomości Literackie. Tłumacz poezji rosyjskiej, francuskiej, niemieckiej oraz łaciny. Brat polskiej literatki i tłumaczki Ireny Tuwim, kuzyn aktora kabaretowego i piosenkarza Kazimierza „Lopka” Krukowskiego. Podpisywał się ponad czterdziestoma pseudonimami m.in. Oldlen, Tuvim, Schyzio Frenik, Wim, Roch Pekieński.

Opracowały:

Ewelina Burda, Ewa Jagielka

Droga Redakcjo!

Chciałbym prosić o pomoc! Codziennie rano mama stawia przede mną kubek gorącego mleka, a ja już nie mogę! Kiedy widzę rano mleko robi mi się niedobrze. Nie chce codziennie pić mleka. Gdy wstaję rano z łóżka jestem zazwyczaj wyspany, w dobrym humorze, ale gdy zobaczę gorące mleko z kożuchem, nie chcę mi się iść do szkoły! Bardzo proszę Was o pomoc. Nie wiem, co z tym zrobić? Już dłużej nie mogę wytrzymać.

Stasiu

Drogi Czytelniku!

Dziękujemy, że z tym problemem zwróciłeś się do nas. Przeprowadź z mamą rozmowę, że na śniadanie nie będziesz pił mleka, ale coś innego np.: kakao, a mleko będziesz jadł z ulubionymi płatkami. Serdeczne pozdrowienia. Jeśli będziesz miał jakiś problem zwróć się z nim do nas.

Redakcja

Praca Natalii Cichy, inspirowana wierszem „Gorące mleko”



Il. Ewelina Burda

Moje wspomnienia

Kiedy byłam małą mama często mi czytała wiersze Juliana Tuwima. Ze wszystkich wierszy najbardziej lubiałam: „Ptasie radio”, „Lokomotywę” oraz „W aeroplanie”.

W „Ptasim radiu” rozbawiały mnie dialogi bohaterów natomiast w „Lokomotywie” zabawne były grubasy jadające kielbasy. Bohaterki w „Aeroplanie” były dość zwariowane i przez to babcia nie rozróżniała snu od rzeczywistości. Jak mama czytała mi te utwory, lubiałam gdy akcentowała wyrazy, przyspieszała i zwalniała tempo czytania, nie lubiałam słuchać nudnie czytanych wierszy. Bawiły mnie świsty, terkotanie i pogwizdywania. Sama kiedy mama czytała chętnie włączałam się i razem z nią naśladowałam odgłosy pędzącej lokomotywy lub kłócących się ptaków. To była wesoła zabawa, przy której było dużo śmiechu i śmiesznych min.

Wiersze Juliana Tuwima są pełne humoru i zabawnych sytuacji. Dlatego tak bardzo je lubię.

Zosia Młodecka

Poskwitów 28.10.2013

Drogi Julianie Tuwimie!

W tym liście chciałam Ci podziękować za napisanie wiersza „Rzepka”.

Bardzo podobał mi się ten wiersz. Jak byłam mała, to mama mi go czytała. W przedszkolu dzieci miały się nauczyć jakiegoś wiersza Juliana Tuwima, ja właśnie wybrałam „Rzepkę”. Ten wiersz wywarł na mnie duże wrażenie. Polecam go zarówno małym dzieciom jak i dorosłym. Jeszcze raz bardzo dziękuję!

Weronika Stąpała



Il. Ewa Małek



Fragment komiksu autorstwa Aleksandry Maciuszek

BOHATEROWIE TUWIMA – charakterystyka

MURZYNEK BAMBO

Opisuję bohatera wiersza napisanego przez Juliana Tuwima pt. „Bambo”. Chłopiec o imieniu Bambo pochodzi z Afryki i chodzi do pierwszej klasy.

Ma on czarną skórę i kręcone czarne włosy. Jest pilnym uczniem, ale po powrocie ze szkoły lubi figlować i psocić. Jak każde dziecko lubi zabawę. Czasami jest nieposłuszny, czym złości swoją mamę. Jest niemądry, bo myśli, że podczas kąpieli wymyje swój kolor skóry i stanie się biały.

Chłopiec ten jest bardzo wesoły. Wydaje mi się, że przebywanie w jego towarzystwie może być interesujące.

Magdalena Kurbiel



Il. Milena Graca



Kukieka Filipa Proszowskiego

SŁOŃ TRĄBAŁSKI

Słoń, Pan Tomasz Trąbałski, jest bohaterem wiersza Juliana Tuwima pt. „Słoń Trąbałski”.

Jak już wspomniałam, jest to słoń. Ma on „słoniową głowę, i nogi słoniowe, i kły z prawdziwej kości słoniowej, i trąbę, którą wspaniale kręcił, wszystko słoniowe oprócz pamięci”. Jest tęgi, jak na słonia przystało, strasznie zapominalski, miły i uprzejmy.

Pan Trąbałski ma żonę o imieniu Bania, córeczkę Kachnę i synka Białego Ząbka, i bardzo ich kocha, lecz czasem zapomina jak mają na imię.

Bardzo lubię tego bohatera, ponieważ gdy byłam małą mama czytała mi ten wiersz, i został mi on w pamięci do dziś.

Ewa Małek

W s p o m n i e n i e

Nie tak dawno w naszej szkole, a dokładnie na werandzie Polowej Pracowni Przyrodniczej w ogrodach odbyło się przedstawienie kukielkowe dla maluchów. Scenariusz przygotowali uczestnicy kółka teatralnego powstałego w ramach nowego, realizowanego przez szkołę projektu „Dobrze, lepiej, najlepiej – etap II” pod okiem opiekunki Katarzyny Nogiej. Kukielki wykorzystane w sztuce zostały zrobione również przez uczestników sobotnich warsztatów plastycznych prowadzonych przez panią Karinę Znamirowską (zarówno grupę młodszą, jak i starszą). Podczas spektaklu pokazano najpiękniejsze wiersze Juliana Tuwima m.in. „Ptasie Radio”, „Murzynek Bambo”, „Idzie Grześ przez wieś”. W trakcie zajęć „Biblioteka, książka, ja” powstało dzieło „Nasza Lokomotywa”, czyli nasza wspólna wersja książki Juliana Tuwima, która została zaprezentowana najmłodszym kolegom, a następnie stała się inspiracją do zabawy. I tak wspólnymi siłami ozdabialiśmy naszkicowaną wcześniej na naszym boisku lokomotywę wraz z wagonami. Każdy w swoim wagonie rysował to, co jego zdaniem autor

powinien w słynnym wierszu jeszcze umieścić. Maluchom podobało się zarówno przedstawienie jak i późniejsza wspólna zabawa, a my cieszymy się, że sprawiliśmy tak ogromną przyjemność młodszym kolegom i koleżankom.

Damian Siemienieć



Wspomnienia – Mój ulubiony wiersz Juliana Tuwima

W piątek 11 maja 2013r. klasy IV-VI zmagaly się w Klasowych Konkursach Recytatorskich pod hasłem „Mój ulubiony wiersz Juliana Tuwima”. Konkurs został zorganizowany przez polonistkę – Katarzynę Nogiec w ramach szkolnych obchodów Roku Juliana Tuwima, a zgodnie z realizowanym autorskim międzyprzedmiotowym projektem edukacyjnym „Stacja Poskwitowo-Tuwimowo”.

Rywalizacja była bardzo przyjemna, niewątpliwie też dlatego, że odbywała się w Polowej Pracowni Przyrodniczej w szkolnych ogrodach (udekorowanej na uroczystość przez uczestników warsztatów „Biblioteka-Książka-Ja”), a jurorami byli sami uczniowie. Każdy uczeń na specjalnych kartach oceniał poszczególnych recytatorów w następujących kategoriach: głośność/wyrazistość mowy, interpretacja, praca głosem/modulacja, dobór tekstu, opanowanie tekstu, prezentacja/ogólne wrażenie. Na zakończenie osoby z największą liczbą punktów otrzymywały pamiątkowe dyplomy i drobne upominki. Warto tu zaznaczyć, iż dyplomy te zostały opracowane graficznie przez panią Karinę Znamierską, a znajdował się na nich rysunek uczestniczki sobotnich warsztatów plastycznych – Marleny Murawskiej.

WYNIKI:

Klasa IV

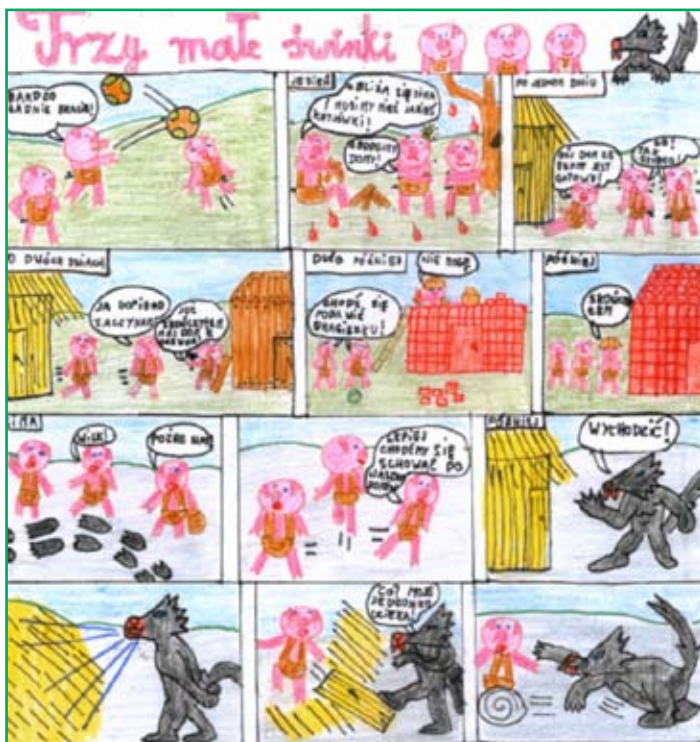
I – Julia Maciejasz; II – Adrianna Kralka; III – Zofia Młodecka; wyróżnienie: Weronika Stapała, Daniel Wykurz,

Klasa V

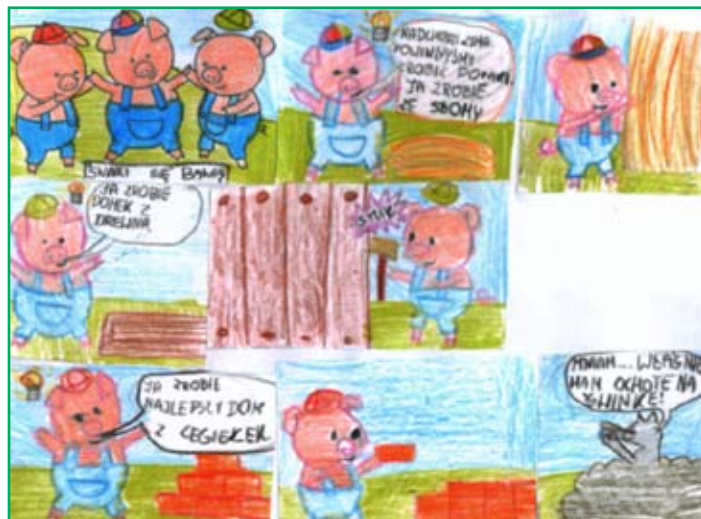
I – Natalia Cichy; II – Damian Siemienieć, Ewelina Burda; III – Ewa Małek; wyróżnienie: Ewa Jagiełka,

Klasa VI

I – Natalia Kubik; II – Andżelika Patola; III – Michał Sterzel; wyróżnienie: Patrycja Paletko, Martyna Toczko.



Fragment komiksu autorstwa Krystiana Beliczyńskiego



Fragment komiksu autorstwa Patrycji Burdy

Tuwim pisał ...

*Tuwim pisał piękne wierszowe baśnie
Inspirując innych pisarzy właśnie.
Napisał „Ślonia Trąbalskiego”
To ON, uwierz mi dziś w to kolego!
Ślōń niezwykły, lecz cōż z tego,
Wciąż zapominał wszystkiego.
Miał córeczkę, syna też
Lecz ich imion nie znał, wiesz?
Córka imię miała Kachna,
A on wołał ją Grubachna.
Synek jego Biały Ząbek,
Lecz on wołał Trabek, Bąbek.
Tuwim wiersze śliczne miał
Dla Was dziatki je pisał!!!!*

Adrianna Kralka

Grześ Głuptasek

*Przeszedł Grześ
Całą wieś,
Worek go nie uwiera.
Patrzy wspan,
Znów piasku brak,
Z powrotem ziarnka zbiera.*

*W końcu Grześ
Usiadł gdzieś,
Ze zmęczenia zipie
Sapie, stęka,
Na wór zerką.
Czemu się tak sypie?*

*Nagle wrzasnął,
W ręce klasnął
I z radości wyje.
Wór zarzucił
Do domu wrócił,
Dziurę w mig zaszyje!*

*Idzie Grześ
Przez wieś,
Worek piasku niesie.
A przez nową dziurkę
Piasek ciurkiem
Znów sypie się za Grzesiem*

Magdalena Kurbiel